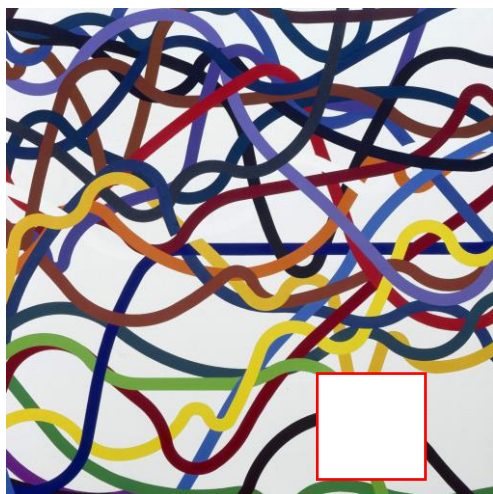


Zdeněk Sýkora ve své tvorbě už před 50 lety využíval možností počítače. Pracoval s řádem i náhodou. Speciální počítačový program mu určil kolik linií, jakého průběhu, tloušťky a barevnosti bude na jeho obraze plném proudící pozitivní energie. Teprve poté, co si na plátno vše pomocí pravítka, úhelníku, kružítka tužkou rozrýsoval, začal linie pečlivě malovat plochým štětcem. Jedna je dokonalejší než druhá, zdálky vypadají jako natištěné, ale vše je opravdu namalováno!

**Do rámečku nakresli stejně tak pečlivě a soustředěně detail setkání tří krásných plynulých barevných linií širokých alespoň 5 mm. Vymysli si svou barevnost i kompozici:**



Svou kresbu můžeš oskenovat a poslat na [tothova@galeriekvary.cz](mailto:tothova@galeriekvary.cz), tři nejzajímavější výtvary odměníme pexesem.